

Oplegger Domeinvergadering Economie en Cultuur

Onderwerp:	Ter informatie: Visiedocument Theater aan het Vrijthof 2024 – 2030
Datum:	15 oktober 2024
Portefeuillehouder:	Wethouder Bastiaens
Behandelend Ambtenaar:	Brigitte van Eck brigitte.van.eck@theateraanhetvrijthof.nl 06 52478128

Aard van agendering:

	Mondeling <i>Mededeling, aankondiging of toelichting zonder stukken.</i>	X	Informatief <i>Informatieve sessie, presentatie, gesprek met de stad of vragenronde.</i>		Bespreking <i>Bespreking/debat.</i>		Voorbereiden besluitvorming <i>Politieke bespreking/debat; voorbereiden besluitvorming.</i>
--	--	----------	--	--	---	--	---

Aanleiding/Toelichting:

Missie: Theater verlicht

Met de missie 'Theater verlicht' geeft het theater invulling aan de opdracht een brede programmering te realiseren, cultureel ondernemerschap te tonen en aansluiting te zoeken bij de vigerende cultuurvisie. Het theater neemt een actieve rol als bruisende ontmoetingsplaats waar altijd wat te doen is, de deur wagenwijd openstaat en waarbij het theater zijn verantwoordelijkheid neemt in de culturele keten en de unieke ligging in de (Eu)regio.

Strategische doelstellingen

Vanuit de visie, missie en ambitie hebben de strategische doelstellingen betrekking op:

- Vervullen van een culturele voortrekkersrol
- Ontwikkelen van een vooruitstrevende programmering
- Ondernemen met lef
- Sociaal en betrokken theater
- Duurzaam theater

Strategie en randvoorwaarden

Voor het realiseren van de doelstellingen zijn door het theater een aantal randvoorwaarden geformuleerd. Deze hebben onder meer betrekking op een bedrijfsvoering die is afgestemd op de theaterpraktijk. Voor een aantal randvoorwaarden geldt een apart informatie- en besluitvormingsproces via college en raad: De Middenzaal –nodig om onder meer de amateurverenigingen een prominente plek te geven- is een majeur project en hierover zal dan ook conform de bijbehorende afspraken majeure projecten over worden gerapporteerd aan de raad.

De uitwerking van de in de begroting 2024 vooropgestelde interne verzelfstandiging wordt dit jaar nog voorgelegd aan het directieteam. Deze stap is goede opmaat naar de door het theater gewenste externe verzelfstandiging. Uiteraard dient er over externe verzelfstandiging nog een besluitvormingsproces plaats te vinden door college en raad.

Meerjarenraming

In de meerjarenraming is op grote lijnen een financiële vertaling gemaakt van de ambities van het theater. Hierin zijn aannames gedaan ter onderbouwing van de uitgaven en de te realiseren inkomsten tot en met 2030. Deze simulatie staat los van door de raad vastgestelde meerjarenbegroting voor het theater maar deze is wel als basis gebruikt voor de doorrekening.

Samenvatting

Op de pagina's 33 tot en met 35 treft u een samenvatting aan met de inhoud van het visiedocument in vogelvlucht.

In de domeinvergadering wordt het visiedocument mondeling toegelicht. Na de toelichting worden de domeinleden in de gelegenheid gesteld om verduidelijkende vragen te stellen en in gesprek te gaan. Er ligt geen raadsvoorstel voor en dus is er geen voorbereiding van besluitvorming aan de orde.